

# La Ferme de La Sansonniere


## ラ・フェルム・ド・ラ・サンソニエール



1989年の創業時からビオディナミを敢行。当主のマルク・アンジェリは、ニコラ・ジョリーらと共にビオディナミの最重要啓発グループ「ラ・ルネッサンス・デ・アペラシオン」の中核メンバーとして、世界にビオディナミの力を伝道した使徒の一人である。コトー・デュ・レイオンとボヌゾー、計7haからスタートした畑は、現在10ha。その土は生き活きた精気にあふれ、畑に立つだけで心が落ち着くほどの生命感に包まれる。生産の中心はシュナン・ブランで、フシャルドは1975年植樹、ブランドリは1949年植樹の古木。収穫量はロワールが豊作に沸いた2015年の、比較的若木を含むラ・リュヌヌさえ23hl/haに抑制した。そのワインは、無限の多層性あるエキス感と、まるで宙を舞うかのような軽やかさと端正さを併せ持つ。まさにヴァン・ナチュラルの精髓であり、神聖さすらたたえている。

2016年にはアルザスやジュラで責任者の立場でワイン造りに関わり、またマルクとはルネッサンス・デ・ザペラシオンでの活動を共に行う同志でもあるブルノ・チョフィが加入。しかし2018年にマルクの息子のマルシャルがドメヌヘと戻ってきたことで、親子でのワイン造りへと移行した。現在、伝統と感性の継承中である。

		<b>○VdF - La Lune</b> ラ・リュヌヌ		備考
畑	品種：シュナン・ブラン100% 植樹：1967年～2012年 位置：標高80m、南南西向き 土壌：砂質	醸造	木樽で醗酵 木樽で15ヵ月間の熟成	
		<b>○VdF - La Lune Amphore</b> ラ・リュヌヌ・アンフォール		備考
畑	品種：シュナン・ブラン100% 植樹：1967年～2012年 位置：標高80m、南・南西向き 土壌：砂質	醸造	アンフォラで醗酵 アンフォラで11ヶ月の熟成	
		<b>○VdF - La Lune Noire</b> ラ・リュヌヌ・ノワール		備考
畑	品種：シュナン・ブラン100% 植樹：2010年代 位置：標高80m、南向き 土壌：砂質、シスト	醸造	木樽で醗酵 木樽で24ヵ月熟成	
		<b>○VdF - Les Fouchardes</b> レ・フシャルド		備考
畑	品種：シュナン・ブラン100% 植樹：1975年 位置：南・南西向き 土壌：片岩上に粘土質・砂質	醸造	木樽で2年間の熟成	
		<b>○VdF - Les Vieilles Vignes des Blanderies</b> レ・ヴィエイユ・ヴィーニュ・デ・ブランドリ		備考
畑	品種：シュナン・ブラン100% 植樹：1949年 土壌：シスト(スレート粘板岩)	醸造	木樽で2年間の熟成	
		<b>●VdF - Rosé d'Un Jour - Grolleau Gris</b> ロゼ・ダン・ジュール グロロー・グリ		備考
畑	品種：グロロー・グリ 植樹：1972年	醸造	収穫の2週間後に瓶詰め	
		<b>●VdF - Gélinettes Rouge</b> ジュネリット・ルージュ		備考
畑	品種：カベルネ・ソーヴィニオン グロロー・ノワール 植樹：2005年	醸造	21日間のマセレーション 1年間の熟成	

	<p align="center">© Jus de Pommes          ジュ・ド・ポム（りんごジュース）</p>		<p align="center">備考</p>
	<p align="center">畑</p>	<p align="center">醸造</p>	